

Magdaléna

předehra a mezihry

Zobcová flétna

Housle

This system contains two staves. The top staff is for the flute (Zobcová flétna) and the bottom staff is for the violin (Housle). Both are in 4/4 time. The flute part begins at measure 8 with a dotted quarter note followed by eighth notes. The violin part has rests in measures 8 and 9, then enters in measure 10 with a triplet of eighth notes, followed by a quarter note and a half note. A second triplet of eighth notes appears in measure 12.

Zob.

Hsl.

This system contains two staves. The top staff is for the flute (Zob.) and the bottom staff is for the violin (Hsl.). Both are in 4/4 time. The flute part begins at measure 7 with a quarter note, followed by eighth notes and quarter notes. The violin part has a triplet of eighth notes in measure 7, followed by a quarter note and a half note. A second triplet of eighth notes appears in measure 10.

Předehra 2x

1. Franze klavír

1. 2. 3.

Magdaléno (One of us)

Tx: DF&LK

Předehra: 2x Am F C G

1. Za Jordánem, kde poušť se rozprostírá,
 Am F C G
 běž za Janem, vodou prach z duše smývá.
 Am F C G Am^{2x} G
 Pozor si dej, když v poušti syčí hadi. Bůh je tady.
 F C F C F F^{maj7}
 Ty však utíkáš, ty však nehledáš, máš, máš, máš, máš, máš

Rf.: Magdaléno, na rtech smích, Magdaléno, v srdci hřích,
 Am F C G Am F C G
 Magdaléno, v duši poušť a klapky na očích. ↓
 G Am F C G Am F C
 Magdaléno, pojd' jen blíž! ↑ Magdaléno, doufat smíš, ↓
 G Am F C G F F C G
 že v řece slz, a ty to víš, ↑ všechny své hříchy utopíš.

Mezihra: 2x Am F C G

2. Hej, rybáři, nech toho lopocení!
 Am F C G
 Už přichází ten, který všechno změní.
 Am F C G Am^{2x} G
 Když na rozkaz vytáhneš plné sítě, osloví tě:
 F C
 Pojd', pojd', pojd' za mnou,
 F C F F^{maj7}
 pojd', pojd', chodíš tmou, když máš, máš, máš, máš, máš

Rf.: Magdaléno, na rtech smích...

Mezihra: 2x Am F C G

3. Když prachem cest nohy máš ušpiněné,
 Am F C G
 bez prázdných gest Ježíš se k tobě sehne,
 Am F C G Am G
 smyje z nich prach a tvojí velké pýše řekne tiše:
 F C F C F F^{maj7}
 Ten, ten, kdo rád má, všem, všem pomáhá, ty však máš, máš, máš

Rf.: Magdaléno, na rtech smích...

Mezihra: 2x Am F C G

4. *Manu!*
 Am F C G
 Náš přítel všech, ode všech opuštěný,
 Am F C G
 Otce volal, i ten dnes zůstal němý.
 Am F C G Am G
 Pouť krvavou teď za nás projít musí ke spasení.
 F C F C F F^{maj7}
 Dál, dál přes bolesti, vstát, vstát z prachu cesty, dál, dál, máš, máš,
 máš

Rf.: Am F C G Am F C G
 Magdaléno za ním jít, ještě slyšet srdce bít.
 Am F C G Am F C
 Otevírá nám nebe, umírá i za tebe.
 G Am F C G Am F C
 Magdaléno, slzy z řas, setře ti za kratičký čas
 G Am F C G F C G
 ten, který život dal za nás - s ním jednou setkáme se zas.

Mezihra: 2x Am F C G

5. Am F C G
 Když vyhasne v nás víra neduživá
 Am F C G
 a nevíme, zda naděj ještě zbývá,
 Am F C G
 vzpomeňme si, že ten, kdo dal nám Manu,
 Am G
 řek': "Já vstanu!"
 F C F C
 Ten, ten, kdo rád má, ve tmě nezoufá,
 F F^{maj7}
 a ty víš, víš, víš, víš, víš

a' capela

Rf.: Am F C G Am F C G
 Magdaléno, teď už víš, Magdaléno, proč vzal kříž,
 Am F C G Am F C
 Magdaléno, dnes i ty jsi Bohu mnohem blíže. ↓
 G Am F C G Am F C
 Magdaléno, má tě rád. ↑ Magdaléno, chce ti dát ↓
 G Am F C G F C
 ze Slova meč a z lásky šat, ↑ ať můžeš s hříchem bojovat.

~~Dohra: 2x Am F C G
 F C~~